

Tema 4

Avances en Biomedicina

Grecia

En relación al tema , se destacan tres deidades:
Asclepio, Higia y Panacea

Para los seguidores
de **Asclepio** la vida
humana sufría de
imperfecciones,
enfermedades, y el
papel de los hombres
es restablecer la salud



Para los seguidores de **Higia** en cambio, la salud era el estado natural de las cosas, consecuencia del gobierno juicioso de la propia vida.

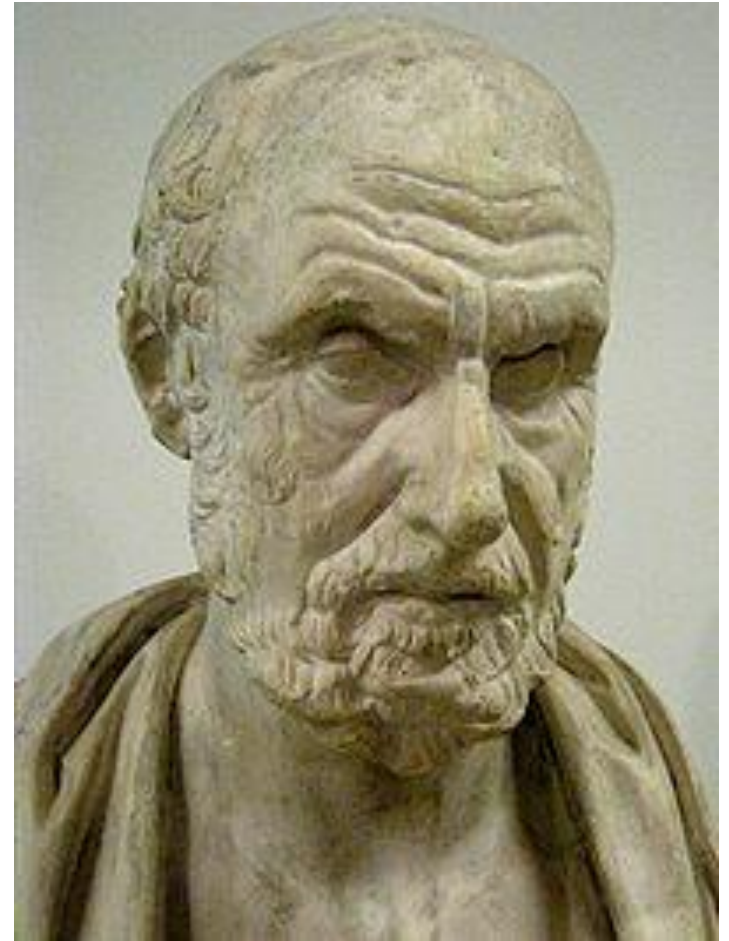


Panacea en tanto, ubicada como hermana de Higia, es la diosa que complementa a esta última: es la diosa del tratamiento, de la curación por hierbas medicinales.

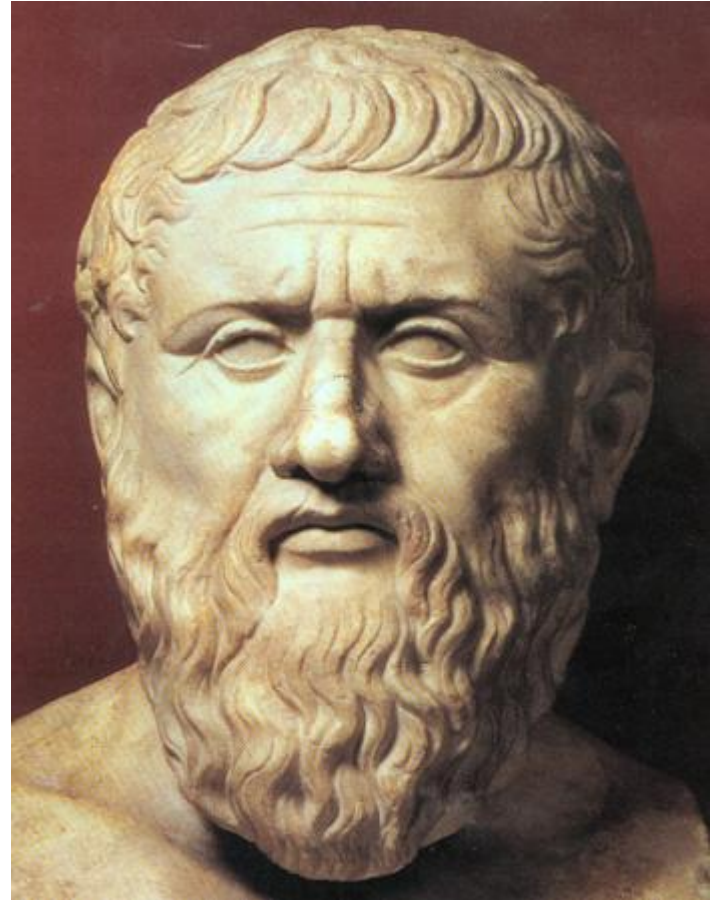


Con **Hipócrates** comienzan a tener lugar los primeros estudios por comprender las **causas naturales de la enfermedad y la incidencia del medio sobre la salud**. Se desarrolla aquí también, la “**teoría de los humores**”.

Hipócrates consideró que la enfermedad era una manifestación de la vida del organismo, como resultado de cambios en su sustrato material, y no una expresión de la voluntad o de un espíritu maligno. Estableció que **cada enfermedad tiene su causa natural**, y que sin esa causa natural nada puede tener lugar.



Platón en cambio consideraba que la salud y la enfermedad se encontraban determinadas por un principio no material, el alma divina o “pneuma”, y que los procesos patológicos se producen por las modificaciones de la misma en los organismos y su influencia sobre los órganos.



En la India, en los siglos III y IV a.C., desde la medicina ayurvédica se señalaban como causales de enfermedades, ya **no solo al enfado de los dioses**, sino también a los **cambios en el clima, cuestiones relativas a la dieta y a las reglas de higiene y factores materiales relacionados con el ambiente del hombre y su modo de vida.**



Edad Media

En esta etapa la influencia de la religión traerá como consecuencia que los conocimientos desarrollados en la Edad Antigua, en Occidente, sean considerablemente **desplazados por explicaciones sobrenaturales de la enfermedad**, El saber de la época se encontraba bajo la dominación de la Iglesia Católica y la enseñanza escolástica, lo que hizo prevalecer la interpretación mística de las causas de las enfermedades como asociadas a la ira de Dios o a la acción de los demonios.

Mundo árabe

Los árabes sustentaron **enfoques materialistas** para la explicación de la salud y la enfermedad, señalando que de acuerdo con el **equilibrio o el desequilibrio de seis principios** se mantenía la salud o se producía la enfermedad.

Los **principios** señalados por los árabes eran: el aire puro, la moderación en el comer y en el beber, el descanso y el trabajo, la vigilia y el sueño, la evacuación de lo superfluo y las reacciones emocionales.

Avicena, una de las figuras de la medicina en el mundo árabe, llegó a plantear que en el agua y en la atmósfera existían organismos minúsculos que producían enfermedades y que éstas debían explicarse según la estructura y conformación de cada individuo, su fuerza y sus facultades, los factores del medio ambiente y el esfuerzo de la naturaleza por restaurar y conservar sus funciones vitales.



Edad Moderna

Tras la caída de Constantinopla, se producen importantes transformaciones culturales y económicas en Europa.

Como consecuencia de dichos cambios, que incluyen el declive de la Inquisición, comienzan a **abandonarse las explicaciones religiosas** en relación a los procesos del enfermar, y las mismas empiezan a buscarse en el **campo de la realidad concreta**.

La llegada de la modernidad implicó un importante proceso cultural y científico que conocemos como “Renacimiento”, y permitió una **revalorización de antiguos conocimientos de la Humanidad, entre ellos, las enseñanzas legadas por Hipócrates y Avicena.** Instrumentos ópticos como el microscopio favorecieron la observación de los microorganismos y el surgimiento de la microbiología.

Los hallazgos basados en la microbiología contribuyeron a la afirmación de una interpretación materialista, pero unicausal, de la enfermedad, y también a robustecer un pensamiento biologicista que en la actualidad conserva peso.

En este sentido, el modo de aproximarse a tema de la salud tuvo un importante cambio cualitativo: los desarrollos se orientaron solo hacia la enfermedad, y las concepciones higienistas grecorromanas (y sus esfuerzos hacia el establecimiento de una especie de sistema de protección de salud), fueron rechazadas.

En este lapso, que se extiende desde el último cuarto del siglo XV hasta la finalización del siglo XVII, se consolida el pensamiento médico científico, organizándose alrededor de la enfermedad y la clínica.

El hospital

Con anterioridad al siglo XVIII, el hospital era esencialmente una **institución de asistencia a los pobres**, pero al mismo tiempo era una institución de separación y exclusión: el pobre como tal necesitaba asistencia, y como enfermo, **era portador de enfermedades y posible propagador de ellas: era peligroso.**

El personaje ideal del hospital no era la del enfermo que hay que curar, sino la del pobre que ya estaba moribundo: se trata de una persona a la que hay que dar los últimos auxilios, y los últimos sacramentos: **esa era la función esencial del hospital.**

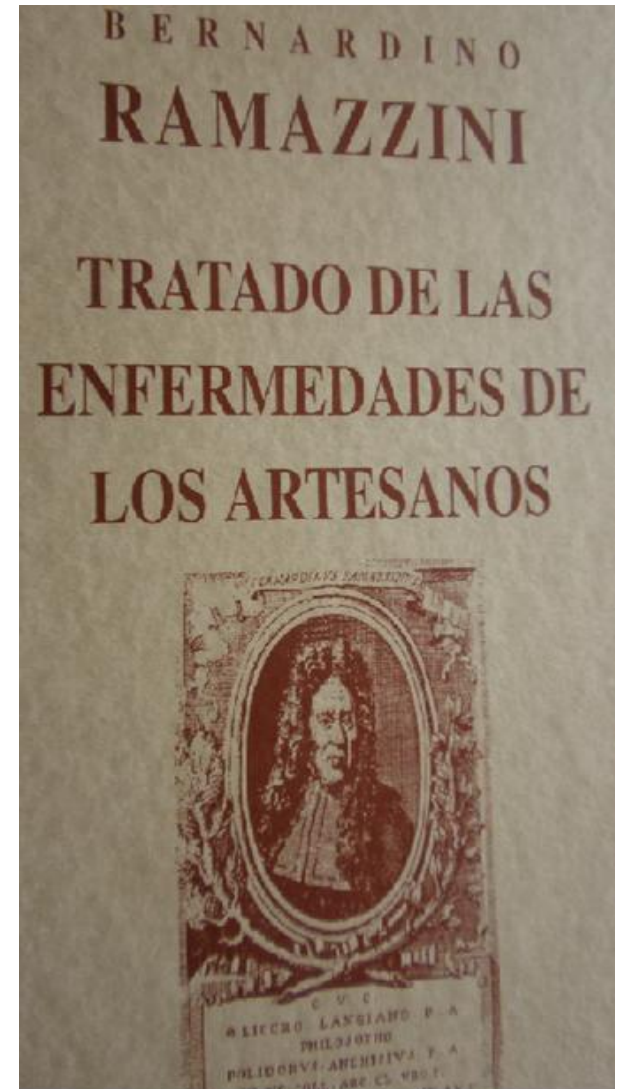
El personal hospitalario

Por su parte el personal hospitalario no estaba destinado a curar al enfermo, sino a conseguir su propia salvación: era un personal caritativo, religioso o laico, que estaba en el hospital para hacer obras de misericordia que la garantizaran la salvación eterna: por consiguiente el hospital servía para salvar el alma del pobre al momento de la muerte, y también la del personal que lo atendía. Éstas eran entonces las características del hospital hasta principios del siglo XVIII: en el hospital general, se yuxtaponen y mezclan enfermos, locos, prostitutas, y es una especie de instrumento mixto de exclusión, asistencia y transformación espiritual, en el que está ausente la función médica.

Edad Contemporánea

Entre los años 1600 y 1700 comienzan a desarrollarse en algunos países de Europa (Italia, Alemania y Austria), una concepción de las prácticas en salud que ubican al ser humano en su contexto social y que responsabilizan al estado por la salud de la población, dando origen a lo que se dio en llamar “sistema de policía médica”.

Bernardino Ramazzini.
Plasmó su interés en los
problemas de **salud**
relacionados con las
condiciones del trabajo en
una obra pionera en ese
campo y que tuvo, inclusive,
repercusión social pues
sirvió de base para leyes que
protegen a los trabajadores.



En el siglo XIX hubo otras expresiones provenientes no sólo de médicos, sino también de economistas, filósofos y políticos, que llamaron la atención en el sentido de que la presentación de **las enfermedades podía tener relación con las condiciones materiales de vida y trabajo**, y por ende, con el contexto socio – político.

Sin embargo, al finalizar el siglo XIX estos conceptos resultaban ya **opacados por el auge de la unicausalidad y el biologicismo**.

En el siglo XX el **vínculo entre la medicina y la biología** se hizo mucho más estrecho, aumentaron notablemente los **conocimientos acerca del sustrato material de la enfermedad**, y fueron expuestos una variedad de **procesos íntimos que ocurren a nivel de órganos, tejidos, células y componentes bioquímicos del organismo humano, sano o enfermo.**

Fueron encontrados también **nuevos recursos químicos y físicos para hacer diagnósticos y tratamientos.**